



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2020-2021

LENGUA EXTRANJERA
FRANCÉS

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA

La prueba cuenta con 3 bloques de preguntas: un bloque A (Comprensión), un bloque B (Competencia Lingüística) y un bloque C (Expresión). Sobre el total de 10 puntos los valores correspondientes se reparten como en años anteriores: Comprensión (de 0 a 4 puntos), Competencia Lingüística (de 0 a 2 puntos) y Expresión (de 0 a 4 puntos). La comprensión supone un 40% del valor total de la prueba, la competencia lingüística un 20% y la expresión otro 40%. El valor de cada apartado se indica siempre al lado de su numeración. Por tanto, sobre el total de 10 puntos, los valores correspondientes se reparten así:

- Comprensión: de 0 a 4 puntos.
- Competencia lingüística: de 0 a 2 puntos.
- Expresión: de 0 a 4 puntos.

BLOQUE A : COMPRÉHENSION (4 points)

En este bloque el alumnado tendrá que responder al conjunto de preguntas (A1, A2 y A3) de UNO DE LOS DOS TEXTOS SOLAMENTE.

Esta parte pretende comprobar únicamente la comprensión de un texto escrito. Su valor total es de 4 puntos y comprende a su vez tres apartados.

Texte 1

Le bénévolat, une bonne action aussi pour soi

A.1. (1 punto) A una pregunta de tipo general ha de responderse con una frase del texto. Se considerará correcta una de las siguientes respuestas: « **Le bénévolat permet en tout cas d'aider les autres tout en s'aidant soi-même. Et même de remplir son CV au passage** ».

A.2. (2 puntos) Se trata de comprobar la comprensión de cuatro frases, de las que ha de especificarse si son VERDADERAS o FALSAS (*Vrai / Faux*), en función de su acuerdo con el texto, del que habrá que extraer la justificación textual. Cada una de ellas se puntúa con 0'5. Así:

A.2.1. (0,50 puntos) : **FAUX** : « Catherine, une retraitée de 72 ans, assure gratuitement, tous les mercredis après-midi, un cours de soutien scolaire auprès d'une fillette ».

A.2.2. (0,50 puntos) : **VRAI** : « *Et puis c'est toujours une joie de voir mon élève faire des progrès* ».

A.2.3. (0,50 puntos) : **FAUX** : « Qui l'accueille à chaque fois avec une tasse de café au lait, des gâteaux et des beignets au curry ».

A.2.4. (0,50 puntos) : **FAUX** : « *Aider les autres, c'est aussi en tirer des bénéfices* ».

A.3. Léxico. Valor absoluto 1 punto. Se trata de comprobar la correcta comprensión del vocabulario del texto mediante la técnica de encontrar en este los sinónimos (expresiones equivalentes) o antónimos (expresiones contrarias), según se especifique, de cuatro términos propuestos. Cada palabra acertada supone 0.25 p. y se consideran correctas las siguientes:

- a) **Banlieue** b) **Enseignante** c) **Garder** d) **Rémunérés**

Texte 2

Les bienfaits de la musique sur notre cerveau

A.1. (1 punto) A una pregunta de tipo general ha de responderse con una frase del texto. Se considerará correcta la siguiente respuesta: « **Écouter une musique qui nous plaît active et développe les circuits de la mémoire** ».

A.2. (2 puntos) Se trata de comprobar la comprensión de cuatro frases, de las que ha de especificarse si son VERDADERAS o FALSAS (*Vrai / Faux*), en función de su acuerdo con el texto, del que habrá que extraer la justificación textual. Cada una de ellas se puntúa con 0'5. Así:

A.2.1. (0,50 puntos) : **FAUX** : « Le neurologue Pierre Lemarquis ».

A.2.2. (0,50 puntos) : **VRAI** : « Liens intimes avec notre mémoire, vertus antidépressives ».

A.2.3. (0,50 puntos) : **FAUX** : « Certains de nos souvenirs sont aussi associés dans notre cerveau à des musiques ».

A.2.4. (0,50 puntos) : **VRAI** : « *Écouter une musique douce va diminuer notre sécrétion d'adrénaline et ainsi nous apaiser. À l'inverse, une mélodie plus rythmée nous procurera de l'énergie* ».

A.3. Léxico. Valor absoluto 1 punto. Se trata de comprobar la correcta comprensión del vocabulario del texto mediante la técnica de encontrar en este los sinónimos (expresiones equivalentes) o antónimos (expresiones contrarias), según se especifique, de cuatro términos propuestos. Cada palabra acertada supone 0.25 p. y se consideran correctas las siguientes:

- a) **Bienfaits** b) **Essentielles** c) **Apaiser** d) **À l'inverse**



PRUEBA DE ACCESO Y ADMISIÓN A LA UNIVERSIDAD

ANDALUCÍA, CEUTA, MELILLA y CENTROS en MARRUECOS
CURSO 2020-2021

LENGUA EXTRANJERA
FRANCÉS

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

BLOQUE B : COMPÉTENCE LINGUISTIQUE (2 points)

En este bloque el alumnado tendrá que elegir 4 de las 8 frases propuestas. En caso de realizar más frases de las requeridas, serán tenidas en cuenta las respondidas en primer lugar hasta alcanzar dicho número.

Esta segunda parte trata de comprobar el dominio de estructuras lingüísticas básicas del francés mediante cuatro preguntas contextualizadas.

B.1. (0,50 puntos) : « Et même de **le** remplir au passage ».

B.2. (0,50 puntos) : « *Mais ses attentions et sa reconnaissance m'ont fait du bien* ».

B.3. (0,50 puntos) : « Avoue Catherine, **attendant** avec impatience le rendez-vous suivant ».

B.4. (0,50 puntos) : « Selon des chercheurs anglais des universités de Southampton et Birmingham, qui, en 2016, **auraient jugé** des bienfaits du volontariat »

B.5. (0,50 puntos) : « Pierre **Lemarquis qui s'y intéresse de très près** ».

B.6. (0,50 puntos) : « **Les scientifiques avaient commencé à s'y intéresser sérieusement** ».

B.7. (0,50 puntos) : « **Ces zones vont inonder nos cerveaux** ».

B.8. (0,50 puntos) : « **Ne pas écouter de** musique douce **ne va pas diminuer** notre sécrétion d'adrénaline ».

BLOQUE C : EXPRESSION [80 à 120 mots] (4 points)

En este bloque el alumnado tendrá que desarrollar UNA SOLA PRODUCCIÓN ESCRITA, elegida libremente entre los dos temas propuestos.

Consiste en una composición de 80 a 120 palabras sobre el tema que se propone. Su valor total puede alcanzar los 4 puntos y se corregirá teniendo en cuenta los siguientes principios:

1. **Contenido:** (hasta 2 puntos). Se valorará la coherencia, claridad y relación de las ideas con la cuestión tratada, así como la madurez del enfoque y el uso de un registro adecuado a la situación.

2. **Corrección y precisión de la forma:** (hasta 2 puntos). Se tendrá en cuenta la correcta construcción de las frases, lo específico y variado del vocabulario y el respeto a las normas morfosintácticas y ortográficas.

La **extensión** comprenderá entre 80 y 120 palabras. Si el alumno sale de esta extensión, será penalizado de forma proporcional.



Historia del Arte: comentarios de obras paso a paso.

selectividad.academy - 623 769 002



Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad

→ Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso