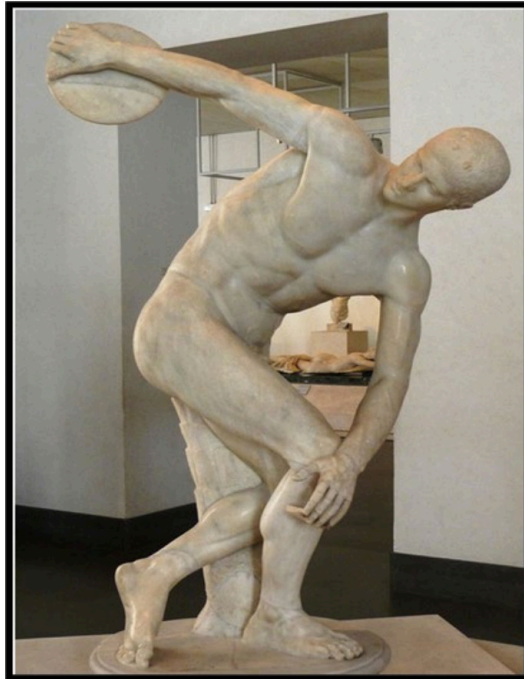


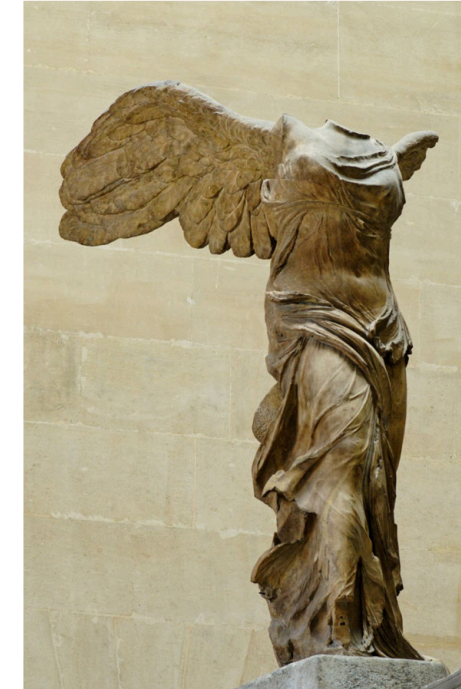
## HISTORIA DEL ARTE

- Responda en el pliego del examen a **cinco preguntas cualesquiera** de entre las diez que se proponen. Todas las preguntas se calificarán con un máximo de **2 puntos**.
- Indique en el pliego del examen las **preguntas que responderá**. Una selección de preguntas que sumen más de 10 puntos conllevará la **anulación** de la(s) última(s) pregunta(s) seleccionada(s) y/o respondida(s)



**PREGUNTA 1** (2 puntos)

- a) Clasificación: Denominación de esta portada. Localización. Autor. Estilo. Cronología aproximada. (0,5 puntos)
- b) Explica las características formales más significativas. (1,5 puntos)



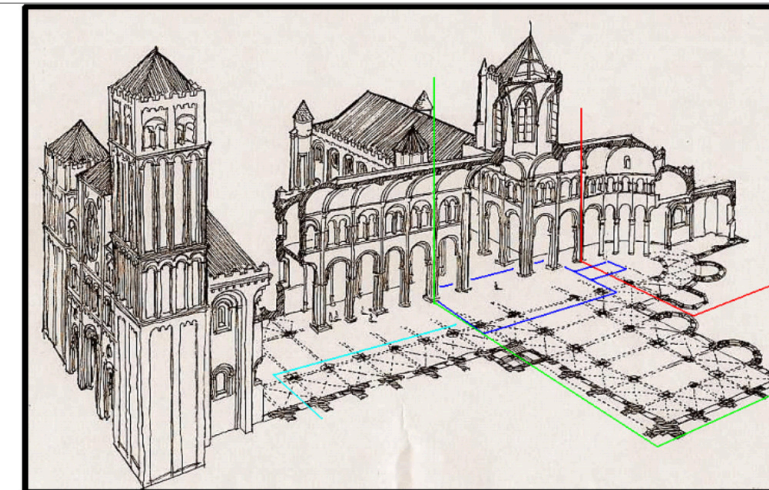
**PREGUNTA 2** (2 puntos)

- a) Clasificación de la obra: Título. Cronología aproximada y Estilo. (0,5 puntos)
- b) Explica las características formales y su iconografía. (1,5 punto)



**PREGUNTA 3** (2 puntos)

- a) Clasificación: Denominación. Localización. Estilo. Cronología. (0,5 puntos)
- b) Describe los elementos constructivos y ornamentales del edificio. (1 punto)
- c) Indica en qué etapa histórica se realizó y qué función desempeñaba. (0,5 puntos)



**PREGUNTA 4** (2 puntos)

- a) Clasificación: Título. Localización. Cronología. Movimiento artístico. (0,5 puntos)
- b) Comenta la planta y alzado del edificio (1,5 puntos)

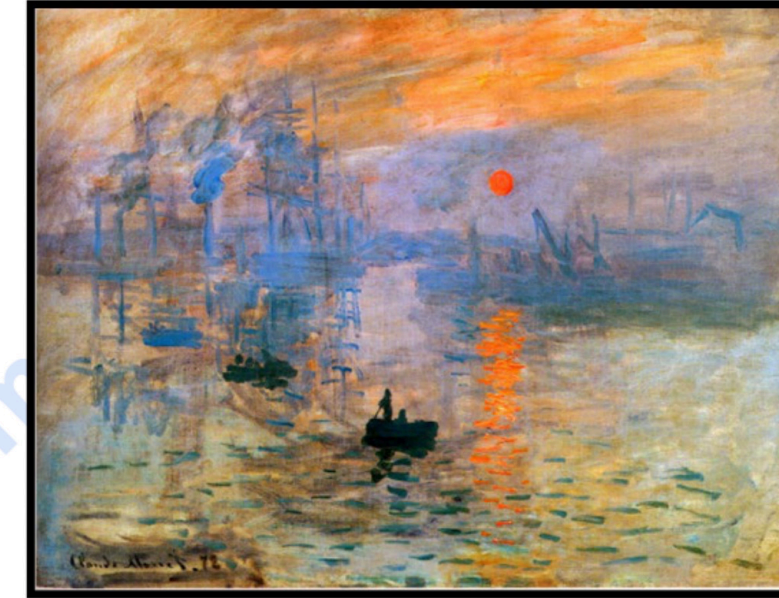
**PREGUNTA 5. TEMA:** El Postimpresionismo. (2 puntos)

Explica las características del Postimpresionismo, momento en el que surge. Citar el nombre de tres pintores postimpresionistas y señalar en qué movimiento artístico posterior ha influido cada uno de ellos.



**PREGUNTA 6** (2 puntos)

- a) Clasificación: Título. Autor. Estilo. Localización. Cronología aproximada. (0,5 puntos)  
 b) Explica la técnica, el tema y las principales características formales (1,5 puntos)



**PREGUNTA 7** (2 puntos)

- a) Clasificación de la obra: Título. Autor. Movimiento artístico. Cronología aproximada (0,5 puntos)  
 b) Explica la técnica, el tema y las principales las características de la obra (1,5 puntos)



**PREGUNTA 8** (2 puntos)

- a) Clasificación: Autor. Denominación. Localización. Estilo. Cronología. (0,5 puntos)  
 b) ¿Qué material ha empleado el escultor? Explique la técnica empleada. (0,5 puntos)  
 c) Comenta las características formales más significativas. (1 punto)



**PREGUNTA 9** (2 puntos)

- a) Clasificación de la obra: Título. Autor. Estilo. Localización Cronología. (0,5 puntos)  
 b) Analiza la obra señalando sus características formales. (1,5 puntos)

**PREGUNTA 10. TEMA:** El Cubismo. (2 puntos)

Explica el proceso de gestación y las características del Cubismo, distinguiendo entre Cubismo analítico y sintético.



# Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

## Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

**623 769 002**

Escríbenos por WhatsApp

[www.selectividad.academy](http://www.selectividad.academy)

→ Calcula tu nota en [selectividad.academy/calculadora-selectividad](http://selectividad.academy/calculadora-selectividad)

→ Guía completa en [selectividad.academy/guia-selectividad](http://selectividad.academy/guia-selectividad)

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso