

Materia: *Historia de la Filosofía*

INSTRUCCIONES: el alumno puede contestar las preguntas en el orden que quiera.

En la primera parte hay que poner en el cuadernillo del examen el número de pregunta y la contestación (una letra, una palabra o una frase, dependiendo de la pregunta). En las preguntas de opción múltiple sólo una opción es la correcta. Los fallos no descuentan.

En la segunda parte, el comentario de texto, el alumno en la primera cuestión que pregunta por el autor en su contexto debe dar algunas indicaciones en dos o tres líneas. En la segunda cuestión debe simplemente seleccionar e indicar las ideas principales del texto. En la tercera cuestión el alumno elegirá algunas de las ideas del texto y las explicará poniéndolas en relación con otras ideas del autor, lo que deberá hacer aproximadamente en $\frac{1}{2}$ cara de folio. La cuarta cuestión será una pregunta de reflexión que conectará algo del texto con la problemática vigente en nuestra sociedad. Para sacar la máxima nota en esta cuestión no bastan meras afirmaciones, sino que hay que fundamentarlas en razones.

En la tercera parte de la prueba se pide del alumno la exposición ordenada de lo que se le pregunta. Teniendo en cuenta la imposibilidad de tiempo y espacio para exponer la totalidad de cualquiera de las cuestiones, el alumno será juzgado por lo que pone, no por lo que deja sin poner; la longitud requerida es de una cara de folio aproximadamente.

En la cuarta parte los criterios serán los mismos que en la tercera, pero la pregunta será sobre un contenido más corto. La longitud requerida será de $\frac{1}{2}$ cara de folio.

La quinta parte pide que el alumno narre una visión panorámica de la filosofía del periodo que se le indica. La longitud requerida es la cara de un folio más un tercio.

Si en alguna pregunta se contestan más opciones de las pedidas, se corregirán únicamente la primera o primeras que aparezcan en el examen.

PRIMERA PARTE (cada pregunta vale 0'5) (HAY QUE ELEGIR SÓLO 5 DE LAS 10 PREGUNTAS)

1. El existencialismo es una filosofía del siglo XIX.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
2. ¿Qué filósofo afirma que la lucha de clases es el motor de la historia?
 - a. Maquiavelo.
 - b. Ortega y Gasset.
 - c. Marx.
3. Una de las ideas más importantes de Nietzsche es que:
 - a. Yo soy yo y mis circunstancias.
 - b. Dios ha muerto.
 - c. Pienso, luego existo.
4. Para Platón, las virtudes del alma son _____, el valor, la templanza y la justicia o armonía.
5. ¿Qué afirmación no es de Aristóteles?:
 - a. El hombre es un animal cívico.
 - b. El superhombre es el resultado de la inversión de valores.
6. El hombre posee la palabra.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
7. La filosofía de Agustín de Hipona forma parte de la patrística.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
8. ¿Cuál de los tres siguientes filósofos considera que la experiencia es la única fuente de conocimiento?
 - a. Platón.
 - b. Hume.
 - c. Tomás de Aquino.
9. Para Kant, el espacio y el tiempo son formas a priori de _____.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
10. Según Tomás de Aquino, el hombre puede conocer por completo a Dios usando la razón.
 - a. Verdadero.
 - b. Falso.
11. Sócrates fue el maestro de _____.

SEGUNDA PARTE (TRES TEXTOS A ELEGIR UNO)

Texto 1º

Para la salvación humana fue necesario que, además de las materias filosóficas, cuyo campo analiza la razón humana, hubiera alguna ciencia cuyo criterio fuera lo divino. Y esto es así porque Dios, como fin al que se dirige el hombre, excede la comprensión a la que puede llegar sólo la razón. Dice Isaías 64,4: *¡Dios! Nadie ha visto lo que tienes preparado para los que te aman. Sólo Tú.* El fin tiene que ser conocido por el hombre para que hacia Él pueda dirigir su pensar y su obrar. Por eso fue necesario que el hombre, para su salvación, conociera por revelación divina lo que no podía alcanzar por su exclusiva razón humana. Más aún. Lo que de Dios puede comprender la sola razón humana, también precisa la revelación divina, ya que, con la sola razón humana, la verdad de Dios sería conocida por pocos, después de muchos análisis y con resultados plagados de errores. Y, sin embargo, del exacto conocimiento de la verdad de Dios depende la total salvación del hombre, pues en Dios está la salvación. Así, pues, para que la salvación llegara a los hombres de forma más fácil y segura, fue necesario que los hombres fueran instruidos acerca de lo divino, por revelación divina. Por todo ello se deduce la necesidad de que, además de las materias filosóficas, resultado de la razón, hubiera una doctrina sagrada, resultado de la revelación (TOMÁS DE AQUINO, *Suma de Teología*, I, c. 1, art. 1, trad. de José Martorell, Madrid, B.A.C., 2001, pp. 85 – 86)

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales

Materia: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

(vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta: ¿Puede desempeñar la fe en la actualidad algún papel en el conocimiento del mundo y en la guía de nuestras acciones? (vale 0,5 p.)

Texto 2º

Nietzsche Tres transformaciones del espíritu os menciono: cómo el espíritu se convierte en camello, y el camello en león, y el león, por fin, en niño [...] ¿Qué es pesado? así pregunta el espíritu paciente, y se arrodilla, igual que el camello, y quiere que se le cargue bien [...] ¿Acaso no es: humillarse para hacer daño a la propia soberbia? ¿Hacer brillar la propia tontería para burlarse de la propia sabiduría? [...] Con todas estas cosas, las más pesadas de todas, carga el espíritu paciente: semejante al camello que corre al desierto con su carga, así corre él a su desierto. Pero en lo más solitario del desierto tiene lugar la segunda transformación: en león se transforma aquí el espíritu, quiere conquistar su libertad como se conquista una presa, y ser señor en su propio desierto. Aquí busca a su último señor: quiere convertirse en enemigo de él y de su último dios, con el gran dragón quiere pelear para conseguir la victoria. ¿Quién es el gran dragón, al que el espíritu no quiere seguir llamando señor ni dios? "Tú debes", se llama el gran dragón. Pero el espíritu del león dice "yo quiero" [...] Crear valores nuevos -tampoco el león es aún capaz de hacerlo: mas crearse libertad para un nuevo crear- eso sí es capaz de hacerlo el poder del león. Crearse libertad y un no santo incluso frente al deber: para ello, hermanos míos, es preciso el león [...] Pero decidme, hermanos míos, ¿qué es capaz de hacer el niño que ni siquiera el león ha podido hacerlo? ¿Por qué el león rapaz tiene que convertirse todavía en niño? Inocencia es el niño, y olvido, un nuevo comienzo, un juego, una rueda que se mueve por sí misma, un primer movimiento, un santo decir sí [...] Tres transformaciones del espíritu os he mencionado: cómo el espíritu se convirtió en camello, y el camello en león, y el león, por fin, en niño (F. NIETZSCHE, *Así habló Zaratustra*, Madrid, Alianza, 1984, pp. 49-51).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta: ¿Hoy en día, sentimos la vida como una carga pesada, como un "yo quiero" o como una experiencia de juego, inocencia y creatividad? (vale 0,5).

Texto 3º

Así, a causa de que nuestros sentidos nos engañan algunas veces, quise suponer que no había ninguna cosa que fuera como las imágenes que ellos nos transmiten de esa cosa. Y como hay hombres que se equivocan al razonar, incluso en cuanto a las cuestiones más simples de la geometría y cometen en ellas razonamientos falsos, juzgando que yo estaba expuesto a equivocarme como cualquier otro, rechacé como falsas todas las razones que había tomado antes por demostradas. En fin, considerando que todos los pensamientos que tenemos cuando estamos despiertos nos pueden venir también cuando dormimos, sin que haya ninguno que, por tanto, sea verdadero, resolví fingir que todas las percepciones que hasta entonces habían entrado en mi mente no eran más verdaderas que las ilusiones de mis sueños. Pero enseguida me di cuenta de que, mientras quería pensar así que todo era falso, era necesario que yo, que lo pensaba, fuese algo. Y notando que esta verdad *pienso, luego existo* era tan firme y tan segura que hasta las más extravagantes suposiciones de los escépticos no eran capaces de hacer tambalear, juzgué que la podía recibir sin escrúpulo como el primer principio de la filosofía que buscaba (R. DESCARTES, *Discurso del método*, IV [traducción propia]).

Con respecto al texto: (1) sitúa al autor en su momento histórico (vale 0'5), (2) indica las ideas principales (vale 0'5), (3) explícalas (vale 1) y (4) contesta razonadamente a la siguiente pregunta: ¿crees que hoy tener dudas es bueno o malo? Razona tu respuesta (vale 0,5).

TERCERA PARTE (vale 2'5) (TRES CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. ¿Qué concepción acerca del conocimiento y la realidad defiende Platón?
2. Expón la teoría de Marx acerca de la alienación y la ideología.
3. Explica la crítica de Nietzsche a la cultura occidental

CUARTA PARTE (vale 1) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Explica en qué consiste el hilemorfismo en la teoría de la naturaleza de Aristóteles.
2. ¿Qué significa en la filosofía ética de Kant que el hombre debe ser considerado siempre como fin?

QUINTA PARTE (vale 1'5) (DOS CUESTIONES A ELEGIR UNA)

1. Expón una visión panorámica de la filosofía medieval.
2. Expón una visión panorámica de la filosofía moderna.



Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad

→ Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso