



Evaluación para el Acceso a la Universidad

Curso 2019/2020

Materia: LATÍN II

Instrucciones: El alumno debe realizar una opción de cada uno de los dos primeros bloques A y B. Debe elegir dentro de cada uno de estos bloques A y B, la opción 1 o 2, teniendo en cuenta que en estos dos bloques la opción ejercitada en el bloque A vincula necesariamente la opción del bloque B. En estos dos bloques A y B, no se pueden mezclar opciones. En los bloques C y D, el alumno puede elegir dos de los ocho apartados de estos bloques (considerándolos conjuntamente) hasta un máximo de 4 puntos. Puede usarse un diccionario latino-español con apéndice gramatical.

BLOQUE A. (4 ptos.) Traducción.

Traducción de uno u otro (una opción excluye la otra) de los dos siguientes textos:

(No mezclar opciones).

OPCIÓN 1

Los britanos dispersos pelean desde una posición fortificada en sus bosques impidiendo el acceso a los romanos. La legión VII los expulsa de allí.

Ipsi¹ ex silvis rari² propugnabant (0,75) nostrosque³ intra munitiones⁴ ingredi⁵ prohibebant (0,75) At milites legionis septimae, testudine⁶ factā et aggere⁷ ad munitiones adiecto,(1) locum⁸ ceperunt eosque ex silvis expulerunt, (0,75) paucis vulneribus acceptis.(0,75) (Caesar, De Bello Gallico, V, 9.)

1. *Ipsi*: "ellos, los britanos". 2. *rari*: "dispersos". 3. *nostros*: "los nuestros", los romanos. 4. *munitiones*: "fortificaciones". 5. infinitivo de *ingredior*: "entrar". 6. Se refiere a la formación militar de tortuga. 7. "un terraplén". 8. *locum*: "la posición".

OPCIÓN 2 (1 pto. cada hexámetro)

La desolación y los gemidos de las mujeres resuenan en el palacio de Priamo y llegan al cielo.

At domus interior gemitu miseroque tumultu
miscetur¹ penitusque cavae plangoribus aedes²
femineis³ ululant: ferit aurea sidera clamor;
tum pavidae tectis matres ingentibus⁴ errant. (Eneida, II, 486-89)

1. *domus miscetur*: "la/el casa/ palacio está perturbada/o". 2. *aedes cavae*: "las vacías mansiones". 3. *plangoribus femineis*: "con gemidos femeninos". 4. *ingentibus tectis*: "por las estancias espaciosas".

BLOQUE B. (2 ptos.) Análisis morfosintáctico.

Análisis sintáctico de uno u otro (una opción excluye a la otra) de los dos textos siguientes. Se debe analizar el texto y enunciar las 4 palabras en negrilla del texto de la opción 1 o de la opción 2 según la opción elegida en el anterior Bloque A. No mezclar opciones.

OPCIÓN 1

- Analiza sintácticamente el siguiente texto: (1 pto)

At milites legionis septimae, **testudine** factā et **aggere** ad munitiones adiecto, locum **ceperunt** eosque ex silvis **expulerunt**.

- Enuncia las 4 palabras en negrilla indicando, además del enunciado, género, nº, caso¹, si no es verbo; si es verbo, además del enunciado de los tres temas, persona, nº y tiempo. (1 pto)

1. Caso en el que la palabra está en este texto.

OPCIÓN 2

- Analiza sintácticamente el siguiente texto: (1 pto.)

At **domus** interior gemitu miseroque tumultu
miscetur penitusque cavae plangoribus aedes
femineis **ululant**: **ferit** aurea sidera clamor.

- Enuncia las 4 palabras en negrilla indicando, además del enunciado, género, nº, caso¹, si no es verbo; si es verbo, además del enunciado de los tres temas, persona, nº y tiempo. (1 pto.)

1. Caso en el que la palabra está en este texto.

Instrucciones: El alumno debe realizar una opción de cada uno de los dos primeros bloques A y B. Debe elegir dentro de cada uno de estos bloques A y B, la opción 1 o 2, teniendo en cuenta que en estos dos bloques la opción ejercitada en el bloque A vincula necesariamente la opción del bloque B. En estos dos bloques A y B, no se pueden mezclar opciones. En los bloques C y D, el alumno puede elegir dos de los ocho apartados de estos bloques (considerándolos conjuntamente) hasta un máximo de 4 puntos. Puede usarse un diccionario latino-español con apéndice gramatical.

Bloques C y D. (4 pts)

BLOQUE C. Ejercicios de léxico latino y su evolución.

OPCIÓN 1

- Escribe una palabra patrimonial y un cultismo de cada una de las siguientes palabras latinas: (2 pts.)

rūptūram nomīnāre fabŭlāre pŏpŭlum

- Indica y describe dos cambios fonéticos de cada una de estas palabras, además de la pérdida de la consonante –m en posición final, escribiendo la palabra resultante en castellano. (2 pts.)

lŭcrum flīum mĕtum hŏrtum

OPCIÓN 2

- Escribe una palabra patrimonial y un cultismo de cada una de las siguientes palabras latinas : (2 pts.)

collŏcāre fātum frīgīdum lŭmbum

- Indica y describe dos cambios fonéticos de cada una de estas palabras, además de la pérdida de la consonante –m en posición final, escribiendo la palabra resultante en castellano: (2 pts.)

plĕnum plŏrāre sĕptem clamāre

BLOQUE D. Cuestiones de literatura.

OPCIÓN 1

- Rasgos fundamentales de La Oratoria. (2 pts.)
- Reorganiza los ítems de las cuatro columnas no numeradas de modo que se asigne a cada autor obra, siglo, tema de la obra y género que le correspondan al reescribirlo en el cuadernillo. (2 pts.)
(V. gr. : 1. Cicerón.-Catilinas.- s.II-I a.C.- Conjura política.-Oratoria.)

1.	Suetonio	Anales	s. I a.C.	Pasión desesperada por Lesbia	Lírica
2.	Tácito	Carmina	s. I-II d.C.	Hª de Roma desde la muerte de Augusto	Historia
3.	Horacio	Vida de los Césares	s. I-II d.C.	Cantos de banquete, amor y patria	Historia
4.	Catulo	Odas	s. I a.C.	Biografías de emperadores	Lírica

OPCIÓN 2

- Rasgos fundamentales de La Épica. (2 pts.)
- Reorganiza los ítems de las cuatro columnas no numeradas de modo que se asigne a cada autor obra, siglo, tema de la obra y género que le correspondan al reescribirlo en el cuadernillo. (2 pts.)
(V. gr. : 1. Cicerón. Catilinas. s.II- I a.C. Conjura política. Oratoria.)

1.	Virgilio	Farsalia	s. III-II a.C.	Guerra civil Pompeyo-César	Fábula
2.	Lucano	Eneida	s. I d.C.	Fundación legendaria de Roma	Épica
3.	Plauto	Fábulas	s. I a.C-I d.C.	Júpiter suplanta al marido	Épica
4.	Fedro	Anfitrión	s. I a.C.	Anécdotas con moraleja	Comedia



Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad

→ Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso