

	<p align="center"><b>Prueba de Acceso a la Universidad</b> <b>Castilla y León</b></p>	<p align="center"><b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b></p>	<p align="center"><b>EXAMEN</b> <b>2 Páginas</b></p>
---	---	---	--

**ESTRUCTURA DEL EJERCICIO:** el ejercicio consta de dos apartados: APARTADO A. COMENTARIO DE TEXTO y APARTADO B. PREGUNTAS.

*Indique explícitamente, dentro de cada uno de los apartados, la opción exacta a la que está respondiendo.*

**APARTADO A. COMENTARIO DE TEXTO (valoración de 0 a 4 puntos)**

**Opción 1**

Al examinar después atentamente lo que yo era y ver que podía fingir que no tenía cuerpo alguno y que no había mundo ni lugar alguno en el que yo me encontrase, pero que no podía fingir por ello que yo no fuese, sino al contrario, por lo mismo que pensaba en dudar de la verdad de las otras cosas se seguía muy cierta y evidentemente que yo era, mientras que, con solo dejar de pensar, aunque todo lo demás que hubiese imaginado hubiera sido verdad, no tenía ya razón alguna para creer que yo fuese, conocí por ello que yo era una sustancia cuya total esencia o naturaleza es pensar, y que no necesita, para ser, de lugar alguno ni depende de ninguna cosa material. De manera que este yo, es decir, el alma por la cual soy lo que soy, es enteramente distinta del cuerpo y hasta es más fácil de conocer que él, y aunque el cuerpo no fuese, el alma no dejaría de ser cuanto es.

R. Descartes: *Discurso del método*, Cuarta parte.

**Opción 2**

El resultado general a que llegué y que, una vez obtenido, sirvió de hilo conductor a mis estudios, puede resumirse así: en la producción social de su vida, los hombres contraen determinadas relaciones necesarias e independientes de su voluntad, relaciones de producción, que corresponden a una determinada fase de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. El conjunto de estas relaciones de producción forma la estructura económica de la sociedad, la base real sobre la que se levanta la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social. El modo de producción de la vida material condiciona el proceso de la vida social, política y espiritual en general. No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia.

C. Marx: *Contribución a la Crítica de la Economía Política*, Prólogo.

Lea detenidamente y elija uno de los dos textos anteriores (Opción 1 u Opción 2) y, a partir de su contenido, desarrolle **DOS** de las siguientes cuestiones:

- a) Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta el autor y los argumentos que emplea (Valoración de 0 a 2 puntos).
- b) Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor (valoración de 0 a 2 puntos).
- c) Exponga críticamente las tesis de otro autor, autora o corriente filosófica que haya tratado el tema y la problemática del texto (Valoración de 0 a 2 puntos).
- d) Elabore una nueva versión de las tesis del texto aportando ejemplos actuales que justifiquen que sigue siendo necesaria esta reflexión filosófica (valoración de 0 a 2 puntos).
- e) Señale y explique cuatro conceptos o expresiones clave del texto (Valoración de 0 a 2 puntos).

### APARTADO B. PREGUNTAS (valoración de 0 a 6 puntos)

A partir de sus conocimientos sobre la historia de la filosofía y de las indicaciones que se le dan en cada uno de los casos, responda a las tres cuestiones que se proponen a continuación:

**Pregunta 1.** Explique **CUATRO** de los siguientes conceptos filosóficos: idea (Platón), mundo sensible (Platón), alma (Platón), Dios (Tomás de Aquino), experiencia (Hume), causalidad (Hume), moral de esclavos (Nietzsche), eterno retorno (Nietzsche), mundo (Ortega), razón vital (Ortega). (Valoración de 0 a 2 puntos).

**Pregunta 2.** Elija y desarrolle **UNO** de los dos temas que se proponen a continuación (Valoración de 0 a 2 puntos):

- Aristóteles: Política.
- *La Crítica de la Razón Práctica*: la ética formal kantiana.

**Pregunta 3.** Exponga las relaciones de semejanza y diferencia entre **EL AUTOR DEL TEXTO SELECCIONADO EN EL APARTADO A** y otro autor, autora o corriente filosófica. (Valoración de 0 a 2 puntos).



**Filosofía: aprende a estructurar tus respuestas.**

selectividad.academy - 623 769 002



# Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

## Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

**623 769 002**

Escríbenos por WhatsApp

[www.selectividad.academy](http://www.selectividad.academy)

→ [Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad](http://selectividad.academy/calculadora-selectividad)

→ [Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad](http://selectividad.academy/guia-selectividad)

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso