
L'examen comprend TROIS parties obligatoires.

La première concerne la compréhension orale ; l'exercice est noté sur 3 points.

La deuxième concerne la compréhension écrite ; l'exercice est noté sur 3 points.

La troisième partie concerne l'expression écrite ; l'exercice est noté sur 4 points. Pour cet exercice vous pouvez choisir UNE des deux options (A ou B) qui vous sont proposées.

1: Compréhension orale

ENTRETIEN AVEC L'HUMORISTE GAD ELMALEH



Francés: comprensión y expresión con exámenes reales.

selectividad.academy - 623 769 002

Lisez les questions ci-dessous et écoutez attentivement l'enregistrement sonore. Cochez ensuite la bonne réponse (UNE seule réponse est correcte). Attention : chaque réponse incorrecte diminuera de 33 % les points prévus pour chaque question (-0,125). Cette diminution ne sera pas appliquée dans le cas des questions pour lesquelles vous ne donnerez pas la réponse.

[0,375 point par réponse correcte ; total : 3 points]

Espai per a la correcció			
	Correcta	Incorrecta	No contestada
1. Quelle est la durée maximale des shows de Gad Elmaleh maintenant ? <input type="checkbox"/> 3 h 30. <input type="checkbox"/> Environ 1 h 30. <input type="checkbox"/> 2 h 30. <input type="checkbox"/> Cela dépend de chaque spectacle.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Où est-ce que Gad Elmaleh a émigré lorsqu'il a décidé d'être humoriste ? <input type="checkbox"/> Au Canada. <input type="checkbox"/> Aux États-Unis. <input type="checkbox"/> En Belgique. <input type="checkbox"/> En Australie.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Gad Elmaleh dit qu'il a choisi ce pays pour émigrer, en particulier <input type="checkbox"/> parce qu'il voulait connaître d'autres cultures. <input type="checkbox"/> parce qu'il parlait l'anglais. <input type="checkbox"/> parce qu'il y avait de la famille. <input type="checkbox"/> parce qu'il n'avait pas de succès en France.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. En quelle année Gad Elmaleh a donné son premier show ? <input type="checkbox"/> En 1984. <input type="checkbox"/> En 1974. <input type="checkbox"/> En 1994. <input type="checkbox"/> En 2004.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. De quoi a-t-on accusé Gad Elmaleh ? <input type="checkbox"/> De viol. <input type="checkbox"/> De vol. <input type="checkbox"/> De plagiat. <input type="checkbox"/> De ne pas respecter ses contrats professionnels.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Quelle est la première source d'inspiration de Gad Elmaleh pour ses shows ? <input type="checkbox"/> Lui-même. <input type="checkbox"/> L'actualité politique. <input type="checkbox"/> La société en général. <input type="checkbox"/> Sa famille.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Est-ce que Gad Elmaleh utilise des applications pour avoir des rencontres ? <input type="checkbox"/> Oui. <input type="checkbox"/> Non, il n'en a jamais utilisé. <input type="checkbox"/> Il en a utilisé, mais il n'y est plus inscrit. <input type="checkbox"/> Il ne veut pas le dire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Quel est l'état civil de Gad Elmaleh ? <input type="checkbox"/> Il est veuf. <input type="checkbox"/> Il est célibataire. <input type="checkbox"/> Il est divorcé. <input type="checkbox"/> Il est pacsé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Correctes	Incorrectes	No contestades
Recompte de les respostes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Nota de comprensió oral	<input type="text"/>		

2: Compréhension écrite

« PRENDS TON TEMPS, JE SUIS LÀ POUR ÇA » : AU CŒUR DE NIGHTLINE, LA LIGNE D'ÉCOUTE ÉTUDIANTE CONTRE LA SOLITUDE

Lorsque le téléphone sonne dans le local de l'association, toutes les voix se taisent. « *Bonsoir, ici Nightline, je t'écoute* », lance Léa d'une voix douce. Quelques minutes auparavant, les cinq bénévoles de l'association présents ce soir-là échangeaient joyeusement sur leurs cours ou le menu de leur pause repas.

Au téléphone, Léa parle peu, relance de temps en temps : « *Peux-tu m'en dire plus ?* » « *Prends ton temps, je suis là pour ça.* » Ses questions sont interrompues par des moments de silence, lorsque l'appelant parle longuement au bout du fil. Au bout d'une dizaine de minutes, Léa conclut (« *Si tu le souhaites, nous avons un annuaire de psychologues gratuits que tu peux consulter* »), échange encore quelques mots puis raccroche.

« *C'était rapide !* », souffle-t-elle. De l'autre côté du bureau, Sam, également bénévole, explique : « *Souvent, on peut rester une heure et demie avec quelqu'un, c'est le temps maximum.* » Des heures passées au téléphone, à recueillir la tristesse, la solitude, parfois la **détresse*** de jeunes qui ont besoin de se confier, c'est ce que font tous les soirs, de 20 h 30 à 2 h 30, les étudiants bénévoles des permanences de l'association Nightline, spécialisée dans la prévention et l'accompagnement de la santé mentale des jeunes.

Le concept de ces lignes d'écoute étudiantes nocturnes, bien implanté dans le monde anglo-saxon depuis les années 1970, a été importé en France en 2016. Au téléphone, pas de psychologue ou de psychiatre : ce sont des étudiants qui répondent et échangent.

« *L'idée de ce soutien de pair à pair, c'est qu'en tant qu'étudiant, on connaît les difficultés que peuvent rencontrer les appelants* », explique Louis Soutrelle, porte-parole de l'association. « *C'est plus facile pour une personne de se confier à quelqu'un qui lui ressemble. Et cela peut être un premier pas pour se diriger vers un professionnel.* »

« *C'est une écoute différente de ce qu'on peut avoir dans la sphère familiale, amoureuse ou amicale, qui n'est parfois pas très active* », abonde Élodie, une bénévole présente ce soir-là. « *Et il n'y a pas de dimension de dette, les appelants savent qu'on est là pour les écouter et rien de plus.* »

Cette écoute et cette orientation, les jeunes en ont de plus en plus besoin. Stress lié aux études, problèmes familiaux ou relationnels, violences sexuelles ou éco-anxiété et détresse face à l'actualité géopolitique... Les thématiques évoquées par les appelants sont nombreuses.

Les bénévoles répondent en respectant les principes de l'association : anonymat, confidentialité, non-jugement et « *écoute active* ». « *L'idée n'est pas de donner des conseils, nous ne sommes pas des professionnels* », explique le porte-parole.

« *Je pense avoir beaucoup grandi dans mes relations sociales* », confie Sam, bénévole depuis plusieurs années. « *J'ai appris à laisser la place aux autres, tout en me laissant une place aussi, dans les discussions et dans la société en général.* » Sam n'avait jamais appelé Nightline auparavant mais confie avoir eu besoin, à un moment de sa vie, d'une telle écoute. Une motivation supplémentaire pour s'engager et venir en aide aux jeunes qui en ont besoin aujourd'hui.

D'après *Le Nouvel Obs* (7 avril 2024)

* **détresse** : Sentiment d'abandon, de solitude, d'impuissance qu'on éprouve dans une situation difficile (besoin, danger, souffrance).

Répondez aux questions suivantes avec vos propres mots. Puis copiez les parties du texte qui justifient vos réponses. [3 points : 0,5 point par réponse correcte. Attention ! Même s'il s'agit d'un exercice de compréhension, dans le cas des réponses correctes, les erreurs graves de langue (morphologie et syntaxe) peuvent éventuellement diminuer de 0,3 point la note globale de l'exercice.]

1. Est-ce que les membres de l'association Nightline sont payés pour répondre aux appels téléphoniques ?



Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad

Todo sobre la selectividad

2. Est-ce que l'accompagnement de l'association Nightline se limite à écouter ce que leur dit la personne qui appelle ?
3. Existe-t-il des limites dans la durée des appels téléphoniques à l'association Nightline ?
4. D'après le porte-parole de l'association, quel est l'avantage du fait que ce soit des étudiants qui répondent aux appels téléphoniques ?
5. D'après le texte, est-ce que le rôle des bénévoles qui répondent aux appels téléphoniques consiste à donner des conseils ?
6. D'après le texte, est-ce que l'action réalisée par l'association est seulement positive pour les appelants ?

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
Pénalisation (erreurs de langue)	
Note de compréhension écrite	

3: Expression écrite (UNE OPTION, à choisir)

Faites une rédaction (125-150 mots) sur UN des sujets suivants : [4 points]

OPTION A

Vous sentez-vous seul(e) souvent ? À qui confiez-vous vos inquiétudes, vos problèmes ? Pourquoi ?

OPTION B

Participez-vous à une association bénévole ? Si oui, de quel type et pourquoi ? Sinon, pourquoi ?

● Cada examen practicado te acerca a tu objetivo

Prueba gratis

Grammaire	
Lexique	
Structuration discursive	
Note de la rédaction	

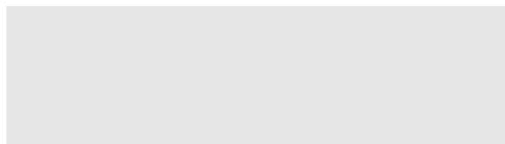
selectividad.academy

Comprovació:

2a correcció:

3a correcció:

Etiqueta de l'estudiant



Institut
d'Estudis
Catalans

L'Institut d'Estudis Catalans ha tingut cura de la correcció lingüística i de l'edició d'aquesta prova d'accés



Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ [Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad](http://selectividad.academy/calculadora-selectividad)

→ [Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad](http://selectividad.academy/guia-selectividad)

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso