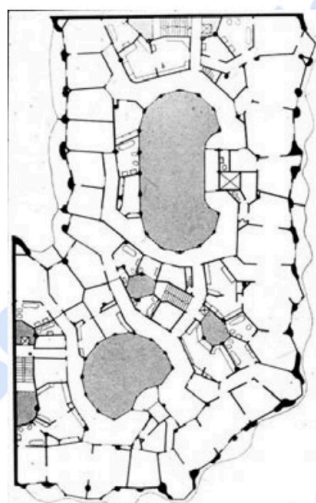


Escoja DOS de los cinco ejercicios siguientes y responda a las cuestiones correspondientes. Cada ejercicio vale 5 puntos. Los dos ejercicios escogidos pueden ser de la misma tipología.

Ejercicio 1

[5 puntos en total]



Casa Milà o la Pedrera, de Antoni Gaudí (Barcelona)

- a) Realice un esquema o resumen del procedimiento que aplica en el comentario de una obra arquitectónica. [1 punto]



Historia del Arte: comentarios de obras paso a paso.

selectividad.academy - 623 769 002

- b) Desarrolle el esquema o resumen de la pregunta anterior en el comentario de la Casa Milà o la Pedrera, de Antoni Gaudí. [4 puntos]



Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad
Herramienta gratuita

selectividad.academy

selectividad.academy

Ejercicio 2

[5 puntos en total]



El marxismo dará salud a los enfermos, de Frida Kahlo

- a) Realice un esquema o resumen del procedimiento que sigue en el comentario de una obra pictórica. [1 punto]

● Tu esfuerzo tiene recompensa. Estamos contigo.

Prueba gratis

b) Desarrolle el esquema o resumen de la pregunta anterior en el comentario de la obra *El marxismo dará salud a los enfermos*, de Frida Kahlo. [4 puntos]



¿Algo no te sale? Aquí estamos para ayudarte

623 769 002

selectividad.academy

selectividad.academy

Ejercicio 3

[5 puntos: 1 punto por cada apartado]



Hermes con el niño Dioniso, de Praxíteles

- a) Date la obra y sitúela en el contexto histórico y cultural correspondiente.



Tú puedes. Y nosotros te ayudamos a demostrarlo.

selectividad.academy

b) Diga a qué estilo pertenece esta escultura y mencione tres características de la arquitectura romana.

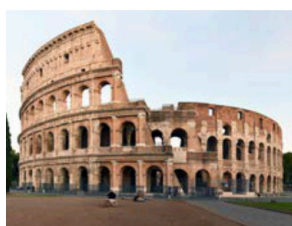
c) Explique cinco características formales o compositivas de esta obra.

selectividad.academy

d) Explique el tema que trata la obra.

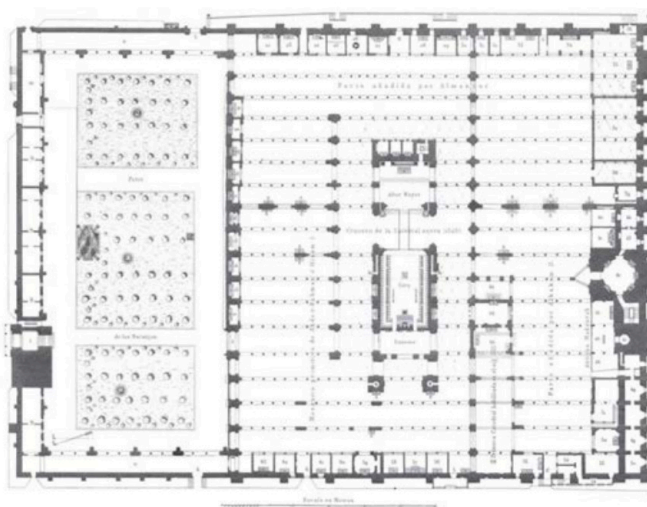
selectividad.academy

e) Ordene cronológicamente, de más antiguo (1) a más reciente (4), los edificios que aparecen a continuación. Para ello, escriba los números correspondientes en las casillas que hay debajo de las imágenes. (Debe completar toda la secuencia. En caso contrario, el apartado no se puntuará).



Ejercicio 4

[5 puntos: 1 punto por cada apartado]



Mezquita de Córdoba (planimetría de 1879)

a) Date la obra y sitúela en el contexto histórico y cultural correspondiente.

b) Diga a qué estilo pertenece esta obra y mencione tres características de la pintura románica.

c) Comente cinco características técnicas, formales o constructivas de la mezquita de Córdoba.

d) Explique la función original de la obra a partir de sus elementos simbólicos y litúrgicos.

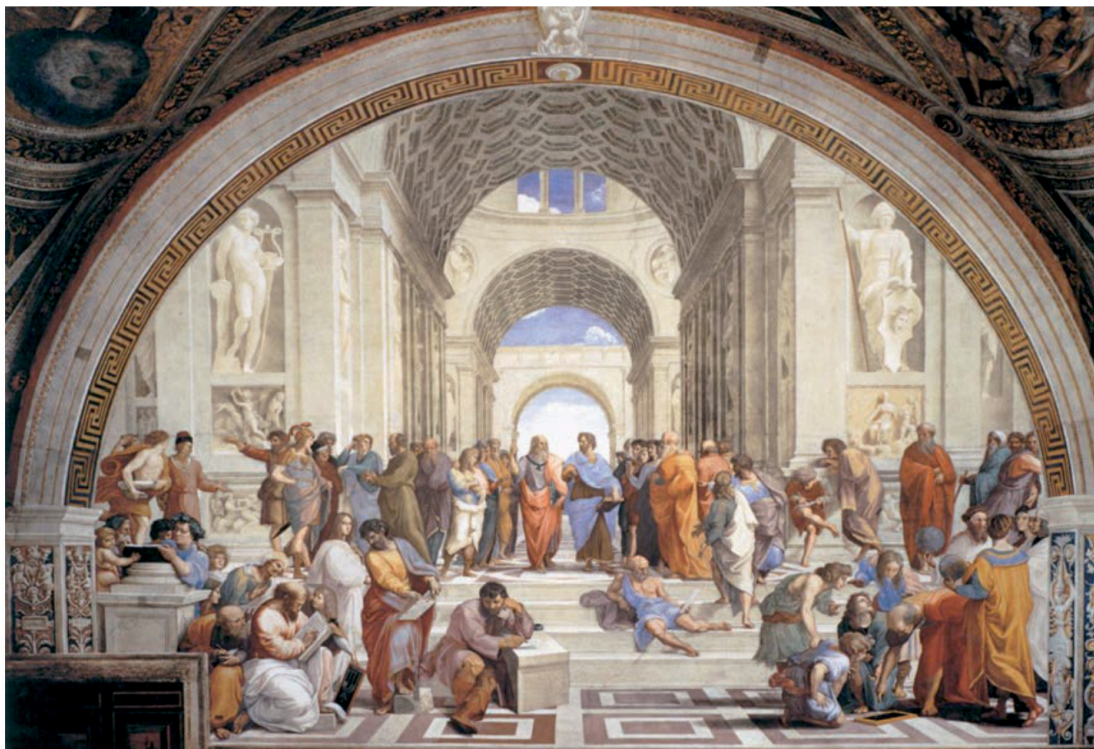
e) Observe el *Juicio final* de la capilla de los Scrovegni o de la Arena (Padua) y señale en la imagen, mediante flechas o números, los siguientes elementos:

1. Apóstoles
2. Donante
3. Infierno
4. Cristo



Ejercicio 5

[5 puntos: 1 punto por cada apartado]



La escuela de Atenas, de Rafael (Ciudad del Vaticano, Palacio Apostólico Vaticano)

a) Date la obra y sitúela en el contexto histórico y cultural correspondiente.

selectividad

b) Diga a qué estilo pertenece esta pintura y mencione tres características formales o conceptuales de la escultura barroca.

c) Comente cinco características técnicas, formales o compositivas de la obra.

d) Explique el tema, el significado y la función de la obra.

selectividad.academy

e) Ordene cronológicamente, de más antigua (1) a más reciente (4), las siguientes obras. Para ello, escriba los números correspondientes en las casillas que hay debajo de las imágenes. A continuación, anote el nombre de los autores de las obras en la tabla final según si las obras pertenecen al Renacimiento o al Barroco y el Rococó. (Debe completar toda la secuencia temporal y rellenar la tabla. En caso contrario, el apartado no se puntuará).



Vigée Le Brun



Bernini



Leonardo da Vinci



Donatello

<i>Renacimiento</i>	<i>Barroco y Rococó</i>

--	--

--	--

Etiqueta de l'alumne/a



Institut
d'Estudis
Catalans

L'Institut d'Estudis Catalans ha tingut cura de la correcció lingüística i de l'edició d'aquesta prova d'accés



Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ [Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad](http://selectividad.academy/calculadora-selectividad)

→ [Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad](http://selectividad.academy/guia-selectividad)

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso