

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—208LATÍN—  
EBAU2022 - JULIO**NOTA IMPORTANTE**

Las cuestiones 1, 2 y 3 se responden siempre sobre el mismo texto, sea este el A o el B. Las cuestiones 4 y 5 son comunes. En el caso de que se conteste un número de respuestas superior al máximo exigido en el apartado correspondiente, solo se corregirán las que primero haya resuelto el estudiante hasta alcanzar la cantidad exigida.

**TEXTO A**

(selecciona este texto o el otro para responder a las cuestiones 1 a 3, debiendo ser siempre el mismo)

*Guerras créticas*

Confecto bello Macedonico, manente Mithridatico, bellum Creticum ortum est. Ad id missus Metellus ingentibus proeliis intra triennium omnem provinciam cepit appellatusque est Creticus atque ex insula triumphavit.

Macedonicus, -a, -um: de Macedonia; Mithridaticus, -a, -um: de Mitridates, Creticus, -a, -um: de Creta; Metellus, -i: m. Metelo

**TEXTO B**

(selecciona este texto o el otro para responder a las cuestiones 1 a 3, debiendo ser siempre el mismo)

*Tisbe encuentra a Píramo moribundo*

“Pyrame, responde! Tua te carissima Thisbe nominat; exaudi vultusque attolle iacentes!”. Ad nomen Thisbes oculos a morte gravatos Pyramus erexit visaque recondidit illa.

Pyramus, .i: m. Píramo; Thisbe, -es: f. Tisbe

**Cuestión 1. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), analiza morfológicamente CUATRO de las ocho palabras subrayadas en el texto (1 punto).**

**Cuestión 2. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), analiza sintácticamente UNO de estos dos periodos (1 punto):**

**Sobre el Texto A**

a) *Confecto bello Macedonico, bellum Creticum ortum est.*

b) *Ad id missus Metellus ingentibus proeliis omnem provinciam cepit.*

**Sobre el Texto B**

a) *Tua te carissima Thisbe nominat; exaudi.*

b) *Ad nomen Thisbes oculos a morte gravatos Pyramus erexit.*

**Cuestión 3. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), efectúa correctamente la traducción con la ayuda del diccionario (4 puntos).**

**Cuestión 4. Explica la evolución fonética del latín al castellano de CUATRO de estos ocho términos y escribe dos derivados de cada una de ellas (2 puntos).**

*alienum, clamare, fōntem, infirmum, iuvenem, lacte, paupĕrem y sōmnum*

**Cuestión 5. Describe las características esenciales de UNO de estos dos géneros literarios latinos y escribe lo que conozcas de sus autores principales. (2 puntos).**

- a) la Historiografía.
- b) la Épica.



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—208LATÍN—  
EBAU2021 - JULIO

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### I. OBJETIVOS

La prueba de **Latín** tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina.
2. Analizar y traducir textos latinos originales diversos mediante una lectura comprensiva.
3. Conocer y utilizar las reglas de evolución del latín al castellano de modo que el alumno amplíe su vocabulario.
4. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.

### II. CONTENIDOS

El programa consta de varias partes: *Evolución fonética del latín al castellano, Morfología, Sintaxis, Literatura y Textos latinos.*

#### 1) Evolución fonética del latín al castellano:

- Deducir y explicar el significado de las palabras castellanas a partir de los étimos latinos de los que proceden.
- Realizar evoluciones de términos latinos al castellano aplicando las reglas fonéticas de evolución.

#### 2) Morfología:

- Analizar morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

#### 3) Sintaxis:

- Reconocer, distinguir y clasificar los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas.
- Identificar en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina.

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD  
—208LATÍN—  
EBAU2021 - JULIO

4) Literatura:

- Describir las características esenciales de los géneros literarios latinos.
- Nombrar autores representativos de la literatura latina, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

5) Textos:

- Utilizar adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos clásicos para efectuar correctamente su traducción.
- Utilizar con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

Los autores que se ofertan para traducir en las Pruebas de Acceso a la Universidad son:

- *Breviario de Historia de Roma*, de Eutropio (selección) para la opción de Prosa.
- *Las Metamorfosis*, de Ovidio (selección) para la opción de Poesía.

### III. CRITERIOS de CALIFICACIÓN

- |   |           |
|---|-----------|
| -Bloque 1. Evolución fonética del latín al castellano y léxico. | 2 puntos  |
| -Bloque 2. Morfología.  | 1 punto.  |
| -Bloque 3. Sintaxis.  | 1 punto.  |
| -Bloque 4. Literatura.  | 2 puntos. |
| -Bloque 5. Textos.  | 4 puntos. |

A estos criterios debemos añadir una correcta ortografía. La incorrección ortográfica será penalizada hasta un máximo de 1 punto.



**Latín: traducción y sintaxis con método sistemático.**

selectividad.academy - 623 769 002



# Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

## Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

**623 769 002**

Escríbenos por WhatsApp

[www.selectividad.academy](http://www.selectividad.academy)

→ Calcula tu nota en [selectividad.academy/calculadora-selectividad](http://selectividad.academy/calculadora-selectividad)

→ Guía completa en [selectividad.academy/guia-selectividad](http://selectividad.academy/guia-selectividad)

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso