



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
308 – LATÍN II
EBAU2024 - JULIO

NOTA IMPORTANTE

Las cuestiones 1, 2 y 3 se responden siempre sobre el mismo texto, sea este el A o el B. Las cuestiones 4 y 5 son comunes. En el caso de que se conteste un número de respuestas superior al máximo exigido en el apartado correspondiente, solo se corregirán las que primero haya resuelto el estudiante hasta alcanzar la cantidad exigida.

TEXTO A

(selecciona este texto o el otro para responder a las cuestiones 1 a 3, debiendo ser siempre el mismo)

Tulo Hostilio

Huic successit Tullus Hostilius. Hic bella reparavit, Albanos vicit, Veientes et Fidenates bello superavit, urbem ampliavit, adiecto Caelio monte. Cum triginta et duos annos regnasset, fulmine ictus cum domo sua arsit.

Tullus, -i: m. Tulo; Hostilius, -ii: m. Hostilio; Albani, -orum: m.pl. los albanos; Veientes, -ium: m.pl. los veientes; Fidenates, -ium: m.pl. los fidenates; Caelius, -ii: m. Celio (montaña de Roma).

TEXTO B

(selecciona este texto o el otro para responder a las cuestiones 1 a 3, debiendo ser siempre el mismo)

Palas se transforma en una vieja y habla a Aracne

Pallas anum simulat: falsosque in tempora canos addit et infirmos, baculo quos sustinet, artus. Tum sic orsa loqui “non omnia grandior aetas, quae fugiamus, habet: seris venit usus ab annis”.

Pallas, -adis: f. Palas o Minerva

Cuestión 1. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), efectúa correctamente la traducción con la ayuda del diccionario (4 puntos).

Cuestión 2. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), analiza morfológicamente CUATRO de las ocho palabras subrayadas (1 punto).

Cuestión 3. Del texto seleccionado (siempre ha de ser el mismo: A o B), analiza sintácticamente UNO de estos dos periodos (1 punto):

Sobre el Texto A

- a) *Hic bella reparavit, Albanos vicit, urbem ampliavit, adiecto Caelio monte.*
- b) *Cum triginta et duos annos regnasset, fulmine ictus cum domo sua arsit.*

Sobre el Texto B

- a) *Falsosque in tempora canos addit et infirmos, baculo quos sustinet, artus.*
- b) *Non omnia grandior aetas, quae fugiamus, habet.*

Cuestión 4. Explica la evolución fonética del latín al castellano de CUATRO de estos ocho términos y escribe dos derivados de cada uno de ellos (2 puntos).

alienum, caecum, mētum, nōvem, otium, paupĕrem, spatium y totum

Cuestión 5. Describe las características esenciales de UNO de estos dos géneros literarios latinos y escribe lo que conozcas de sus autores principales. (2 puntos).

- a) la Historiografía.
- b) la Épica.



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
308 – LATÍN II
EBAU2024 - JULIO

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

I. OBJETIVOS

La prueba de **Latín** tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Conocer y utilizar los fundamentos fonológicos, morfológicos, sintácticos y léxicos de la lengua latina.
2. Analizar y traducir textos latinos originales diversos mediante una lectura comprensiva.
3. Conocer y utilizar las reglas de evolución del latín al castellano de modo que el alumno amplíe su vocabulario.
4. Conocer las características de los géneros literarios latinos, sus autores y obras más representativas y sus influencias en la literatura posterior.

II. CONTENIDOS

El programa consta de varias partes: *Evolución fonética del latín al castellano, Morfología, Sintaxis, Literatura y Textos latinos.*

1) Evolución fonética del latín al castellano:

- Deducir y explicar el significado de las palabras castellanas a partir de los étimos latinos de los que proceden.
- Realizar evoluciones de términos latinos al castellano aplicando las reglas fonéticas de evolución.

2) Morfología:

- Analizar morfológicamente palabras presentes en un texto clásico identificando correctamente sus formantes y señalando su enunciado.

3) Sintaxis:

- Reconocer, distinguir y clasificar los tipos de oraciones y las construcciones sintácticas latinas.
- Identificar en el análisis de frases y textos de dificultad graduada elementos sintácticos propios de la lengua latina.

4) Literatura:

- Describir las características esenciales de los géneros literarios latinos.
- Nombrar autores representativos de la literatura latina, encuadrándolos en su contexto cultural y citando y explicando sus obras más conocidas.

5) Textos:



EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
308 – LATÍN II
EBAU2024 - JULIO

- Utilizar adecuadamente el análisis morfológico y sintáctico de textos clásicos para efectuar correctamente su traducción.

- Utilizar con seguridad y autonomía el diccionario para la traducción de textos, identificando en cada caso el término más apropiado en la lengua propia en función del contexto y del estilo empleado por el autor.

Los autores que se ofertan para traducir en las Pruebas de Acceso a la Universidad son:

- *Breviario de Historia de Roma*, de Eutropio (selección) para la opción de Prosa.

- *Las Metamorfosis*, de Ovidio (selección) para la opción de Poesía.

III. CRITERIOS de CALIFICACIÓN

- | | |
|---|-----------|
| -Bloque 1. Evolución fonética del latín al castellano y léxico. | 2 puntos |
| -Bloque 2. Morfología. | 1 punto. |
| -Bloque 3. Sintaxis. | 1 punto. |
| -Bloque 4. Literatura. | 2 puntos. |
| -Bloque 5. Textos. | 4 puntos. |

A estos criterios debemos añadir una correcta ortografía. La incorrección ortográfica será penalizada hasta un máximo de 1 punto.



Latín: traducción y sintaxis con método sistemático.

selectividad.academy - 623 769 002



Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

● Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- ✓ Profesores especialistas en cada asignatura
- ✓ Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- ✓ Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- ✓ Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad

→ Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso