EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD

—201 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA—

EBAU2022 - **JULIO**

NOTA IMPORTANTE

Se trata de un único examen que contiene dos textos a elegir uno y tres preguntas: Comunicación escrita (sobre el texto elegido), Conocimiento de la lengua (dos bloques cerrados a elegir uno) y Educación Literaria (tres temas a elegir uno).

Si se responde a un número de cuestiones superior a las señaladas en cada caso, se corregirán exclusivamente las respuestas dadas hasta alcanzar la cantidad indicada, en el orden de respuesta dado por el estudiante.

** Las faltas de ortografía pueden bajar la calificación hasta tres puntos.

Elige UNO de los siguientes textos y responde a la Pregunta 1.

TEXTO A

Europa está obligada a hacer lo que sea para conseguir su independencia energética y para asegurarse su defensa. Nada de lo que no nos llevaran avisando hace mucho. Pero ha hecho falta para caerse del caballo que Putin mostrara los colmillos y se destapara como un auténtico criminal de guerra -ayer incrementó sus ataques contra civiles y bombardeó ciudades próximas al territorio de la UE-.

La búsqueda de la independencia energética se antoja tan imprescindible como compleja. Hoy es una desgarradora paradoja que, mientras Occidente impone a Rusia unas sanciones históricas -que también dañan seriamente nuestras propias economías-, el Kremlin pueda sufragar su atroz maquinaria de guerra gracias al petróleo y el gas que le compramos. Romper la dependencia de esos suministros es extraordinariamente difícil porque hasta el 40% del gas que consumen de media los Veintisiete llega de Rusia. Una de las grandes fortalezas que Putin ha aprovechado para actuar como lo está haciendo justo ahora. La crisis energética, en un contexto en el que la factura de la luz lleva disparada muchos meses, exige medidas contundentes y un consenso europeo que ha vivido un avance en Versalles. Toma forma la petición a la Comisión para una intervención extraordinaria en el precio de la electricidad. Tanto nuestro presidente como sus homólogos se mostraron mucho más rotundos al afirmar que hay que elevar la inversión en Defensa. La OTAN ha exigido durante años sin éxito a sus socios que destinaran el 2% de su PIB. La invasión de Ucrania lo ha puesto todo patas arriba. Pero que estemos llegando tan tarde a la adopción de medidas imprescindibles también se debe a la irresponsabilidad de dirigentes que confundieron realidad con sus ensoñaciones.

TEXTO B

No es verdad, pese a lo que sostiene gente docta, que haya una conspiración contra las Humanidades: contra la enseñanza de la historia, la filosofía, la literatura, el griego, el latín y todo cuanto supone cimiento cultural de la tres veces milenaria cultura occidental. Si el actual gobierno español, perseverando en la demolición emprendida por anteriores gobiernos mediante sus respectivos ministros y ministras de Educación –de Maravall y Solana a Wert y Celaá, y tiro porque me toca–, sostiene una reforma que liquida la enseñanza de la filosofía, el griego y el latín, borra parte de la historia española y universal, y disloca la cronología de lo que estudian los alumnos, es porque la herencia cultural europea en general, y la española en particular, se contradicen con esa papilla descremada y pasteurizada, fruto de una peligrosa deriva de la psicopedagogía –disciplina muy útil cuando no se pretende convertirla en árbitro supremo e inapelable–, que en su faceta más perversa abunda en equilibrios afectivos, emociones participativas y otras gilipolleces que tanto entusiasman a los departamentos de

selectividad.academy 623 769 002 Prueba sin compromiso

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD

—201 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA—

EBAU2022 - **JULIO**

Educación, pues hasta el ministro más torpe, el político más ágrafo, el demagogo más ignorante, el cateto más simple, pueden cacarearlas aparentando saber de qué hablan. Una y otra vez, el gobierno, o los sucesivos gobiernos, se pasan por el forro de leyes y decretos las advertencias y protestas, no sólo de educadores cualificados, sino de las Academias y otras instituciones vinculadas al cuidado y enseñanza de las Humanidades. La contradicción es que, mientras los responsables del disparate sostienen que los alumnos de bachillerato deben acabar capacitados para interrogar el mundo de modo crítico, les niegan al mismo tiempo la panoplia de herramientas defensivas, los conocimientos básicos para entender el desarrollo y antecedentes de la sociedad en que viven; con el detalle siniestro de que, al hurtar los hechos, además del pensamiento y la cronología necesarios para situarlos –estudiar fechas es educación fascista, han llegado a decir–, los dejan inermes frente al revisionismo histórico, la manipulación partidista, demagógica y populista de un pasado sin el que es imposible entender el presente: el Mediterráneo, Grecia, Roma, el Islam, el papel del cristianismo en la formación de Occidente, la Ilustración, los Derechos Humanos y todo eso.

PREGUNTAS:

1. **Comunicación escrita. Sobre el texto elegido (A o B), responde a las siguientes cuestiones:**
   - **1.1. Resumen.** {1 punto} [Extensión: 6-8 líneas]
   - **1.2. Adecuación, coherencia y cohesión.** {1,5 puntos} [Extensión: 15-20 líneas]
   - **1.3. Comentario.** {2 puntos} [Argumentación sobre las ideas del texto, opinión, valoración, etc.]
   - **1.4. Léxico:** Significado que tienen, en el texto elegido, las cuatro palabras subrayadas. {0,5 puntos}

2. **Conocimiento de la lengua. Responde a UNA de las dos baterías de preguntas siguientes.**

(2A)

2.1. Morfología: Análisis morfológico de las siguientes cinco palabras pertenecientes a la oración «Cuando desperté, mi miedo a los gatos aún estaba ahí.»: (1) desperté, (2) mi, (3) a, (4) gatos, (5) ahí. {0,5 puntos}

2.2. Sintaxis: a) Estructura oracional de: «Aunque mi familia piense otra cosa, mi prima Lucía y yo siempre seremos buenas amigas». {0,5 puntos} [Basta con decir: 1) la clase de relación (coordinación, subordinación o construcción) y 2) el tipo de coordinación, subordinación o construcción].

b) Función sintáctica de las siguientes cinco unidades: (1) Mi familia, (2) otra cosa, (3) Lucía, (4) siempre, (5) buenas amigas. {1 punto}

(2B)

2.1. Morfología: Análisis morfológico de las siguientes cinco palabras pertenecientes a la oración «Siempre me ha gustado viajar a lugares exóticos.»: (1) siempre, (2) ha gustado, (3) a, (4) lugares, (5) exóticos. {0,5 puntos}

2.2. Sintaxis: a) Estructura oracional de: «Cuando mi abuela María hacía tortilla de patatas en verano, todos estábamos contentos». {0,5 puntos} [Basta con decir: 1) la clase de relación (coordinación, subordinación o construcción) y 2) el tipo de coordinación, subordinación o construcción].

b) Función sintáctica de las siguientes cinco unidades: (1) mi abuela, (2) María, (3) tortilla de patatas, (4) en verano, (5) contentos. {1 punto}

3. **Educación literaria. Desarrolla UNO de los tres temas siguientes:**
   a. «El modernismo». {3 puntos}
   b. «Los movimientos de vanguardia y el novecentismo». {3 puntos}
   c. «La novela española en el siglo XX (desde 1939 hasta 1975)». {3 puntos}

selectividad.academy 623 769 002 Prueba sin compromiso

EVALUACIÓN DE BACHILLERATO PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD
—201 LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. JULIO 2022—

NOTA IMPORTANTE
Se trata de un único examen que contiene dos textos a elegir uno y tres preguntas: Comunicación escrita (sobre el texto elegido), Conocimiento de la lengua (dos bloques cerrados a elegir uno) y Educación Literaria (tres temas, a elegir uno).
Si se responde a un número de cuestiones superior a las señaladas en cada caso, se corregirán exclusivamente las respuestas dadas hasta alcanzar la cantidad indicada, en el orden de respuesta dado por el estudiante.
** Las faltas de ortografía pueden bajar la calificación hasta tres puntos.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Comunicación escrita (comentario de texto):

- Resumen: 1 punto.
- Adecuación, coherencia y cohesión (conectores y organizadores de la información) e intención comunicativa (modalizadores: objetivad/subjetividad, actitud del autor, implicación del receptor, tono…): 1,5 puntos.
- Comentario: 2 puntos. De esos dos puntos, el comentario se valorará, como hasta ahora, globalmente; en esa globalidad se calificará de 0 a 1 punto la buena organización, buena distribución de las partes y redacción fluida e inteligente (que se note que sabe lo que está escribiendo), y de 0 a 1 punto la valoración crítica y la opinión personal.
- En cuanto al comentario crítico personal, el evaluador debe ser objetivo con los argumentos expuestos por el alumno. Debe fijarse en su capacidad de exposición, sus razonamientos, la madurez de su expresión escrita…

Léxico:

- 0.5 puntos. Significado de cuatro palabras (la respuesta mediante un sinónimo exclusivamente será valorada con la mitad de la puntuación).

Morfología: De cada una de las palabras se debe decir qué categoría (sustantivo, preposición, verbo, conjunción...) y qué rasgos morfológicos (género, número, persona, voz, modo...) tiene en su oración.

Sintaxis:

- Estructura oracional: No es necesario poner rayas, aunque están permitidas. Basta con decir: 1) la clase de relación (coordinación, subordinación o construcción) y 2) el tipo de coordinación, subordinación o construcción.
- Función sintáctica: Hay que decir solo qué función desempeña cada una de esas unidades en esa oración: sujeto, complemento...

Educación literaria: Responder de acuerdo con el contenido que se explica en el programa publicado en la página web.

selectividad.academy

Comentario de texto y sintaxis explicados paso a paso.
selectividad.academy - 623 769 002

selectividad.academy 623 769 002 Prueba sin compromiso

Selectividad Academy

Tu academia de selectividad online

Mejor academia online de selectividad

Prueba sin compromiso

Primera clase gratis. Sin permanencia. Sin letra pequeña.

- Profesores especialistas en cada asignatura
- Clases adaptadas a tu nivel y tus objetivos
- Todos los exámenes oficiales resueltos paso a paso
- Calculadora de nota y guía completa en la web

623 769 002

Escríbenos por WhatsApp

www.selectividad.academy

→ Calcula tu nota en selectividad.academy/calculadora-selectividad

→ Guía completa en selectividad.academy/guia-selectividad

→ ¿Tienes dudas? Escríbenos sin compromiso